**Вірші Тараса Шевченка для дітей, збірка**

**Над Дніпровою сагóю \***

Над Дніпровою сагóю  
Стоїть явор меж лозою,  
Меж лозою з ялиною,  
З червоною калиною.  
  
  
Дніпро берег риє-риє,  
Яворові корінь миє.  
Стоїть старий, похилився,  
Мов козак той зажурився.  
  
  
Що без долі, без родини  
Та без вірної дружини,  
І дружини і надії  
В самотині посивіє!  
  
  
Явор каже: — Похилюся  
Та в Дніпрові скупаюся. —  
Козак каже: — Погуляю  
Та любую пошукаю. —  
  
  
А калина з ялиною  
Та гнучкою лозиною,  
Мов дівчаточка із гаю  
Вихожаючи, співають;  
  
  
Повбирані, заквітчані  
Та з таланом заручені,  
Думки-гадоньки не мають,  
В’ються-гнуться та співають.  
  
*24 червня 1860 р., С.-Петербург.*  
  
\* Сага - 1) заболочений вільховий гай  
             2) річкова затока  
  
  
----------------------------  
 **Тече вода з-під явора**  
  
Тече вода з-під явора  
Яром на долину.  
Пишається над водою  
Червона калина.  
Пишається калинонька,  
Явор молодіє,  
А кругом їх верболози  
Й лози зеленіють.  
  
  
Тече вода із-за гаю  
Та попід горою.  
Хлюпощуться качаточка  
Помеж осокою.  
А качечка випливає  
З качуром за ними,  
Ловить ряску, розмовляє  
З дітками своїми.  
  
  
Тече вода край города.  
Вода ставом стала.  
Прийшло дівча воду брати,  
Брало, заспівало.  
Вийшли з хати батько й мати  
В садок погуляти,  
Порадитись, кого б то їм  
Своїм зятем звати?  
  
*7 листопада 1860 р., С.-Петербург.*  
--------------------------  
 **Садок вишневий коло хати**  
  
Садок вишневий коло хати,  
Хрущі над вишнями гудуть.  
Плугатарі з плугами йдуть,  
Співають, ідучи, дівчата,  
А матері вечерять ждуть.  
  
Сем’я вечеря коло хати,  
Вечірня зіронька встає.  
Дочка вечерять подає,  
А мати хоче научати,  
Так соловейко не дає.  
  
Поклала мати коло хати  
Маленьких діточок своїх,  
Сама заснула коло їх.  
Затихло все, тілько дівчата  
Та соловейко не затих.  
  
*З циклу віршів "В казематі". Датовано 30 травня 1847*  
----------------------------  
  
**Ой стрічечка до стрічечки**  
  
Ой стрічечка до стрічечки  
Мережаю три ніченьки,  
Мережаю, вишиваю,  
У неділю погуляю.  
  
Ой плахотка-червчаточка,  
Дивуйтеся, дівчаточка,  
Дивуйтеся, парубки,  
Запорозькі козаки.  
  
Ой дивуйтесь, лицяйтеся,  
А з іншими вінчайтеся.  
Подавані рушники...  
Отаке-то козаки!  
  
*кінець червня — грудень 1847 р., Орська фортеця*

-----------------------------  
**Нащо мені женитися?**  
  
Нащо мені женитися?  
Нащо мені братись?  
Будуть з мене, молодого,  
Козаки сміятись.  
  
Оженився, вони скажуть,  
Голодний і голий,  
Занапастив, нерозумний,  
Молодую волю.  
  
Воно й правда. Що ж діяти?  
Навчіть мене, люде,  
Іти хіба до вас в найми?  
Чи до ладу буде?  
  
Ні, не буду чужі воли  
Пасти, заганяти;  
Не буду я в чужій хаті  
Тещу поважати.  
  
А буду я красоватись  
В голубім жупані  
На конику вороному  
Перед козаками.  
  
Найду собі чорнобривку  
В степу при долині —  
Високую могилоньку  
На тій Україні.  
  
На весілля товариство  
Вийде погуляти  
Та винесе самопали,  
Викотить гармату.  
  
Як понесуть товариша  
В новую світлицю,  
Загомонять самопали,   
Гукнуть гаківниці.  
  
Як положать отамана  
В новій хаті спати,  
Заголосить, як та мати,  
Голосна гармата.  
  
Гукатиме, кричатиме  
Не одну годину.  
І рознесе тую славу  
По всій Україні.  
 *Орієнтовно: січень — квітень 1849 р., Раїм.  
Мотиви вірша мають численні паралелі в українських народних піснях та думах (дума про Федора Безродного, пісні «Бідна наша, бідна наша головонька...», «Ой кінь біжить, трава шумить...» та ін.).*

*Самопал — старовинна ґнотова рушниця, що не має замка і заряджається з дула.*

*Гаківниця — довга і важка рушниця з гаком на прикладі, яка була на озброєнні в запорозьких козаків у XV — XVI ст.*

-----------------------------  
**І досі сниться: під горою**  
  
І досі сниться: під горою  
Меж вербами та над водою  
Біленька хаточка. Сидить  
Неначе й досі сивий дід  
Коло хатиночки і бавить  
Хорошеє та кучеряве  
Своє маленькеє внуча.  
І досі сниться, вийшла з хати  
Веселая, сміючись, мати,  
Цілує діда і дитя  
Аж тричі весело цілує,  
Прийма на руки, і годує,  
І спать несе. А дід сидить  
І усміхається, і стиха  
Промовить нишком: — Де ж те лихо?  
Печалі тії, вороги?  
І нищечком старий читає,  
Перехрестившись, Отче наш.  
Крізь верби сонечко сіяє  
І тихо гасне. День погас  
І все почило. Сивий в хату  
Й собі пішов опочивати.  
  
*Орієнтовно: січень — квітень 1850 р., Оренбург.*  
-----------------------------  
  
**Ой маю, маю я оченята**  
  
Ой маю, маю я оченята,  
Нікого, матінко, та оглядати,  
Нікого, серденько, та оглядати!  
  
Ой маю, маю і рученята...  
Нікого, матінко, та обнімати,  
Нікого, серденько, та обнімати!  
  
Ой маю, маю і ноженята,  
Та ні з ким, матінко, потанцювати,  
Та ні з ким, серденько, потанцювати!  
  
*10 червня 1859 р., Пирятин*  
-----------------------------

**Ой діброво — темний гаю**  
  
Ой діброво — темний гаю!  
Тебе одягає  
Тричі на рік... Багатого  
Собі батька маєш.  
Раз укриє тебе рясно  
Зеленим покровом —  
Аж сам собі дивується  
На свою діброву...  
Надивившись на доненьку  
Любу, молодую,  
Возьме її та й огорне  
В ризу золотую  
І сповиє дорогою  
Білою габою —  
Та й спать ляже, втомившися  
Турбóю такою.  
  
*15 січня 1860 р., С.-Петербург*. *Вірш є вільним переспівом української народної пісні «Ой дуброво, дубровонько!..», яка побутувала в Галичині й увійшла до альманаху «Русалка Дністровая»*